

МАТЕРІАЛИ ІІІ МІЖНАРОДНОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

**«ОСНОВНІ НАПРЯМИ РОЗВИТКУ
ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ»**

(7-8 грудня 2018 року)

Рівне
2018

УДК 37.01(063)
О-75

Основні напрями розвитку педагогічної науки. Матеріали
О-75 III Міжнародної науково-практичної конференції (м. Рівне,
7-8 грудня року 2018 року). – Херсон: Видавництво «Молодий вчений»,
2018. – 188 с.
ISBN 978-617-7640-36-2

У збірнику представлені матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «Основні напрями розвитку педагогічної науки». Розглядаються загальні питання педагогіки та історії педагогіки, теорії та методики навчання, теорії і методики професійної освіти та інше.

Збірник призначений для науковців, викладачів, аспірантів та студентів, які цікавляться економічною наукою, а також для широкого кола читачів.

УДК 37.01(063)

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ТА ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ

Бешлей М.Ю. ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ У НАУКОВО-ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ВОЛИНСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ	8
Данилюк М. О. ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ	11
Домуці Т.П. ВИКОРИСТАННЯ ФО ПРИ ВИВЧЕННІ ГРАМАТИЧНОЇ СТРУКТУРИ ПОРІВНЯННЯ.....	14
Івах М.С. НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ ЕТНОПЕДАГОГІКИ.....	17
Калініченко Т.М. ГЕНЕЗИС ВИЩОЇ ЖІНОЧОЇ ОСВІТИ В НАДДНІПРЯНСЬКІЙ УКРАЇНІ НА ЗЛАМІ ХІХ-ХХ СТОЛІТЬ.....	20
Павлова В.Ю. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ПОСЛІДОВНОСТІ ВИКОНАННЯ ЛІНІЙНО-КОНСТРУКТИВНОЇ ПОБУДОВИ НАТЮРМОРТУ	24
Приходько Д.В., Біліченко П.Г. ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ В ГУМАНІСТИЧНІЙ ШКОЛІ «БУДИНОК РАДОСТІ» ВІТТОРІНО ДА ФЕЛЬТРЕ	27
Сірант Н.П. МУЗИКА ЯК ЗАСІБ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ	29
Скорозвон К.В., Біліченко П.Г. ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЦАРСЬКОГО ВИХОВНОГО ІДЕАЛУ НА ОСНОВІ АНАЛІЗУ ЗМІСТУ КУРТУАЗНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ХІІ-ХV СТ.....	32
Starodubtseva L.G. COMPARATIVE ANALYSIS OF COMPUTER-AIDED SELF-STUDY AND SKYPE LESSONS AS DISTANT TRAINING FORMS IN THE PROCESS OF LEARNING A FOREIGN LANGUAGE	35
Федотов В.В. МЕТОДИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОГРАМ ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН КРЕМЕНЕЦЬКОГО ПЕДУЧИЛИЩА ІМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКА	38

ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА НАВЧАННЯ

Балан М.Ю. ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ШКІЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ ОСВІТИ В НІМЕЧЧИНІ	42
Баранник О.О. КЕЙС-МЕТОД ЯК ФОРМА РОБОТИ З ОБДАРОВАНОЮ МОЛОДДЮ НА УРОКАХ ХІМІЇ	44
Бірюкова Ю.А. МЕТОДИ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ У СТУДЕНТІВ ХУДОЖНІХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ	48
Заволінковська Н.І. ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ РОЗВ'ЯЗУВАТИ ЗАДАЧІ З ХІМІЇ ПРИ ВИВЧЕННІ РОЗДІЛУ: «РОЗЧИНИ» У СТУДЕНТІВ МЕДИЧНИХ ЗАКЛАДІВ І-ІІ РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ	51

Кічата С.Л. ПОЛІХУДОЖНЄ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОГО ЦИКЛУ	53
Кулінська В.В. ПОНЯТТЯ ВІДЕОФІЛЬМУ ТА ПЕРЕВАГИ ЙОГО ЗАСТОСУВАННЯ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВИ.....	57
Матвійчук Ю.В. ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР НА УРОКАХ ХІМІЇ ДЛЯ АКТИВІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	59
Нігаметзянова К.Р. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ	62
Олещенко О.С. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ КНИЖКОВОЇ ІЛЮСТРАЦІЇ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	65
Пахомова О.В., Буяло Т.Є. МОЖЛИВОСТІ ЕКСКУРСІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ З ХІМІЇ У СТАРШІЙ ШКОЛІ.....	68
Салі О.В. ІНШОМОВНА ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНЦІЯ ЯК КОМПОНЕНТ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	71
Стецюк Н.О. ВПЛИВ ЛАБОРАТОРНИХ ЗАНЯТЬ ТА ПРОЕКТІВ НА ФОРМУВАННЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК	74
Турчин О.А. МЕТОДИКА ОРГАНІЗАЦІЇ ГРУПОВОГО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ В 9-МУ КЛАСІ.....	77
Чижикова О.В. СТРАТЕГІЇ НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ІНШОМОВНОЇ ОСВІТИ МАЙБУТНІХ ПРАВОЗНАВЦІВ.....	80
Щепанський О.С. ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ.....	83

КОРЕКЦІЙНА ПЕДАГОГІКА

Аль-Мрят О.Б. ОСОБЛИВОСТІ ЗДІЙСНЕННЯ КОНТРОЛЮ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ З РОЗЛАДАМИ АУТИЧНОГО СПЕКТРУ	86
--	----

ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

Андрушко В.О. ФОРМИ НАВЧАННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	89
Андрющенко А.А. РОЗВИТОК КОЛОРИСТИЧНОГО БАЧЕННЯ У РОБОТІ НАД ЖИВОПИСОМ ПОРТРЕТА.....	92
Боднарук І.М. ВИКОНАВСЬКИЙ АСПЕКТ ПРОФЕСІЙНОЇ (НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОЇ) ПРАКТИКИ МАГІСТРАНТІВ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»	95
Бонь Л.М., Бонь І.І. ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЧИТАННЯ НОТ З АРКУША – ВАЖЛИВА ПЕРЕДУМОВА ЗРОСТАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МУЗИКАНТА-ВИКОНАВЦЯ	97

Волошенко А.В. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ПАСТЕЛЬНОГО ЖИВОПИСУ СТУДЕНТІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	99
Грицун А.В. ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ТВОРЧОЇ ПЛЕНЕРНОЇ ПРАКТИКИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	102
Дерстуганова Н.В. ДЕЯКІ АСПЕКТИ РЕАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТІСНО-РЕФЛЕКСИВНОГО КОМПОНЕНТА У СТРУКТУРІ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ БАКАЛАВРІВ ІЗ ТЕОЛОГІЇ ДО КОМУНІКАТИВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ.....	105
Дзекун Ю.О. ПРИНЦИП КОНСТРУКТИВНОСТІ В ПРОЦЕСІ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ ЕКОНОМІЧНОЇ ГАЛУЗІ....	107
Добровольська А.М. ОЦІНЮВАННЯ РІВНІВ ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ЛІКАРІВ	109
Досужий В.А. ДУАЛЬНА СИСТЕМА НАВЧАННЯ ЯК ОДИН ІЗ НАПРЯМКІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ БЕЗПЛОТНОЇ АВІАЦІЇ	111
Жумбей М.М. МІЖДИСЦИПЛІНАРНИЙ ПІДХІД ЯК ПРОВІДНИЙ ЧИННИК ІНТЕНСИФІКАЦІЇ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ ТУРИЗМУ	113
Зубко В.С. ПІДГОТОВКА ДО ПРОФЕСІЙНОЇ МОБІЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ В УНІВЕРСИТЕТІ	117
Іванова А.В. ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРИ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ІНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА ТРАНСПОРТНОГО ПРОФІЛЮ.....	119
Клименко С.І. ВИМОГИ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ РЕФОРМУВАННЯ ОСВІТИ	121
Костюк Т.В. ВПЛИВ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА НА РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТА.....	124
Мазур О.І. ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ СТУДЕНТАМ ІНЖЕНЕРНОГО ПРОФІЛЮ НА ЗАСАДАХ ТЕОРІЇ ДИДАКТИЧНОГО УТИЛІТАРИЗМУ.....	127
Мосьпан Н.В. РИНКОВА ТРАНСФОРМАЦІЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ В ЄВРОПЕЙСЬКОМУ СОЮЗІ	129
Пологовська Ю.Ю. НОВІ ПІДХОДИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ РОБОТИ СЕРЕД УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ В УМОВАХ ІНФОРМАТИЗАЦІЇ СУСПІЛЬСТВА.....	132
Рабінович А.О. ОСНОВНІ ПРИЙОМИ ТА МЕТОДИ РОБОТИ СТУДЕНТІВ НАД ФЕНТЕЗИ-ОБРАЗАМИ НА ЗАНЯТТЯХ З КОМПОЗИЦІЇ.....	135
Слухай А.С. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ТЕХНІКАМ ГОБЕЛЕНУ СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ	138
Тymoshchuk N.M. INDEPENDENT EXTRACURRICULAR WORK AT THE AGRARIAN COLLEGES OF THE USA	141

Туряниця Ю. С. ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ ПРОЕКТУВАННЯ КУРСУ «ОСНОВИ КОМПОЗИЦІЇ» ДЛЯ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	143
Удот В.Ф. МЕТОДОЛОГІЧНІ ПІДХОДИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ВЗАЄМОДІЇ З РОДИНАМИ УЧАСНИКІВ БОЙОВИХ ДІЙ.....	146
Чубукчі С.О. КОЛОРИСТИЧНА ПІДГОТОВКА ЯК ОСНОВА ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ХУДОЖНИКА-ПЕДАГОГА.....	149

СОЦІАЛЬНА ПЕДАГОГІКА

Репка М. В. ТЕЗИ ДО НАУКОВОЇ РОБОТИ «ОСОБЛИВОСТІ СПІЛКУВАННЯ ПІДЛІТКІВ У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ»	152
Сойнова Н.І. ОБДАРОВАНА ДИТИНА: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ	154

ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА УПРАВЛІННЯ ОСВІТОЮ

Гудзовська Ю.В. УПРАВЛІННЯ ЯКІСТЮ ОСВІТИ У ЗАКЛАДІ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	158
Скорнякова О.В. ПОЗИЦІОНУВАННЯ ЗАКЛАДУ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ІНТЕРНЕТ-КОМУНІКАЦІЙ	160
Яковлєва О.М., Дармостук Є.Ю. ІМІДЖ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ НА РИНКУ ОСВІТНІХ ПОСЛУГ	164

ДОШКІЛЬНА ПЕДАГОГІКА

Кравчук С.І. ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ КАЗКОТЕРАПІЇ В РОБОТІ ГУРТКА З ПАПЕРОПЛАСТИКИ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	166
Машошина Л.А. РОЗУМОВЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ	168

ТЕОРІЯ НАВЧАННЯ

Ходунова В.Л. ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ СУЧАСНОГО ПРАЦІВНИКА ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	170
Шегера М.Д. ВНЕСОК ГНАТА ХОТКЕВИЧА В РОЗВИТОК КОБЗАРСЬКОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ	172

ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ

Зінчук Ю.В. МУЛЬТИМЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ КУРСУ ПРИРОДОЗНАВСТВА.....	175
Мельниченко Н.В., Лебединець Г.М. ВПРОВАДЖЕННЯ НОВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ В СИСТЕМУ ОСВІТИ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ УКРАЇНИ	178

Назаренко О.І., Жигжитова Л.М. ТЕХНОЛОГІЇ ВІРТУАЛЬНОЇ РЕАЛЬНОСТІ У ПРОФЕСІЙНОМУ НАВЧАННІ.....	180
Пінчук Л.А. ЕЛЕКТРОННИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПОСІБНИК ЯК ЕЛЕМЕНТ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ	182
Ямницька Т.О. ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВИКЛАДАННІ ІСТОРІЇ МИСТЕЦТВА	184

Список використаних джерел:

1. Жоголь Л.Є. Тканина в інтер'єрі / Л.Є. Жоголь. – К, Будівельник, 1968. – 96 с.
2. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: підруч. [для студ. вищ. навч. Закл.] / Галина Логвиненко. – М, Владос, 2005. – 144 с.
3. Савицкая В. И. Превращение шпалеры / В.И. Савицкая. – М, Галарт, 1995. – 136 с., ил.
4. Хабибулина С.К. Анализ современных тенденций развития авторского текстильного панно // С.К. Хабибулина. – Вестник ЧелГУ. – 2009. – № 39. – С. 165-169.

Tymoshchuk N.M.

*Ph.D. (Philology), Associate Professor,
Vinnytsia National Agrarian University*

INDEPENDENT EXTRACURRICULAR WORK AT THE AGRARIAN COLLEGES OF THE USA

An important direction for Ukrainian higher education modernization is its compliance to the requirements of world educational standards. Nowadays improving the organization of independent student learning activities is given high scientific priority. That's why, it is recommended to use the results of comparative and pedagogical studies of training specialists in foreign countries. The aim of work is to analyze some aspects of the organization of independent extracurricular work of agricultural students in the United States.

The US agricultural higher education is organized in six directions (agendas): agribusiness, agricultural production processes, agricultural machinery, horticulture, agricultural resources and forestry, agricultural products processing.

The presence of a tutor is one of the essential features of extracurricular work of the US students. The tutors help students navigate the information space of the training courses, develop an individual training program, give advice in case of problems or difficulties. Consulting is considered a necessary structural element of interaction between teacher and students; it is an important condition for ensuring effective cooperation.

Nowadays the Internet technologies usage for training education has increased considerably, and the higher agrarian education in the USA is no exception. An American researcher Daniel Chen, analyzing the use of the Internet and other Internet technologies in higher education, notes that it has «burst out» over the past 15 years [1, 1223]. The so-called blended education is gaining popularity in this context; it is called the new norm of higher education [2, 207]. The combination of traditional (face-to-face) and virtual components of teaching is considered to be a prevailing strategy for the top agrarian institutions in the United States. Mixed learning is characterized as a form of learning that is not limited by temporal, spatial and situational barriers, while providing high quality interaction between teachers and students [3, 227].

The flipped classroom is a relatively new pedagogical approach. American scientists are convinced that it can play an important role in mixed learning [4, 32]. According to this training model, students must participate in the teaching process. This strategy moves activities, including those that may have traditionally been considered homework, into the classroom. In a flipped classroom, students watch

online lectures, collaborate in online discussions, or carry out research at home. According to V. Gillispie, flipped classroom is a student-oriented approach to teaching because it greatly optimizes student's active learning [5, 34].

Basic principles of the analyzed methodology are providing students with the opportunity to get preliminary information before the classroom activity; encouraging students to read online lectures and prepare for classroom work; a clear assessment system, a synergy between classroom and extracurricular learning; availability of clear instructions and recommendations; providing enough time to complete tasks; timely analysis, counseling and evaluation of student work; ensuring the use of familiar technologies, easily accessible to students [6, 37].

The accessibility of Flipped Classroom is extremely convenient, especially for students that would face difficulties in traveling to the physical classroom. Such students would still have the foundational information of the course at hand via online [7, 594]. Student-student and student-teacher interactions are greatly emphasized in a Flipped Classroom setting. It utilizes a student-centered teaching modeled in order to ensure that the course is primarily aimed at contributing to the student's overall success in obtaining a proper, effective education [8, 1589].

The undoubted advantage of American higher education is its extraordinary flexibility in methods, forms and teaching styles. The prominent place is occupied by methods that allow taking into account the individual characteristics of students, stimulating their cognitive activity and providing development of creative abilities. The current state of teaching students in the USA is characterized by the use of numerous online programs for independent work, a flexible system of educational process organization, the use of new methods and forms for independent work organization. The application of the American higher education pedagogy experience can become an element of the educational reforms that are taking place in Ukraine today.

References:

1. Chen P.-S. D. Engaging Online Learners: The Impact of Webbased Learning Technology on College Student Engagement / P.-S. D. Chen, A. D. Lambert, K. R. Guidry // *Computers & Education*. – 2010. – Vol. 54 (4). – pp. 1222–1232.
2. Norberg A. A Time-based Blended Learning Model / A. Norberg, C. D. Dziuban, P. D. Moskal // *On the Horizon*. – 2011. – 19 (3). – pp. 207–216.
3. Baepler P. It's Not about Seat Time: Blending, Flipping, and Efficiency in Active Learning Classrooms / P. Baepler, J. Walker, M. Driessen // *Computers & Education*. – 2014. – Vol. 78. – pp. 227–236.
4. Baepler P. It's Not about Seat Time: Blending, Flipping, and Efficiency in Active Learning Classrooms / P. Baepler, J. Walker, M. Driessen // *Computers & Education*. – 2014. – Vol. 78. – pp. 227–236.
5. Gillispie V. Using the Flipped Classroom to Bridge the Gap to Generation / V. Gillispie // *Ochsner Journal*. – 2016. – Vol. 16. – № 1. – pp. 32–36.
6. Kim M. The Experience of Three Flipped Classrooms in an Urban University: an Exploration of Design Principles / M. Kim, S. Kim, O. Khera, J. Getman // *The Internet and Higher Education*. – 2014. – Vol. 22. – pp. 37–50.
7. Kettle M. Flipped Physics / Maria Kettle // *Physics Education*. – 2013. – № 48 (5). – pp. 593–596.
8. Aşıksoy G. Flipped Classroom adapted to the ARCS Model of Motivation and applied to a Physics Course / G. Aşıksoy, F. Özdamlı // *Eurasia Journal of Mathematics*. – 2016. – № 12. – pp. 1589–1603.